

Bevaix-La Béroche

Fanfare Béroche-Bevaix Concerts du 13 mars



Cette fin d'hiver a accouché d'une formule nouvelle. La nouveauté a consisté d'une part à donner deux concerts le même jour, et d'autre part, lors de ceux-ci, de se produire, à 2 reprises, conjointement avec une chorale d'enfants de la région. Entre le concert du matin (10h30) et celui-ci de fin d'après-midi (17h00), qui tous deux firent le plein, la salle de spectacles de St-Aubin restait ouverte pour accueillir toute personne ou enfant intéressé à éventuellement faire partie de la fanfare. Ainsi, dans le hall on trouvait, présentés, un échantillon d'instruments.

A l'intérieur de la salle des petits stands permettaient aux visiteurs d'approcher de plus près les objets servant à produire de la musique et même de les essayer.

L'École de Musique

Elle est toujours sous la responsabilité du jeune Morgan Gertsch. Elle compte actuellement 33 élèves. Parmi eux des adultes, et bien sûr des enfants dont les plus jeunes ont 6 ans.

Les enseignants, du conservatoire, viennent sur place, le jeudi soir, à Bevaix pour enseigner la percussion et les divers instruments de la famille des « bois » : basson, clarinette, saxophone, hautbois et flûte ou de celle des « cuivres » : cor, trombone, trompette ou cornet. A ces professeurs s'ajoute Steve Jeannin, formateur des tambours. La classe la plus importante est celle des flûtes : 7 élèves, suivie de celle des trompettes/cornets : 6 élèves. A l'inverse, les classes basson et per-

cussion n'ont, pour l'heure, qu'un élève chacune. Les élèves travaillent de 19h15 à 20h30, puis selon leur degré d'avancement (soit après 6 à 12 mois) ils rejoignent la fanfare en répétant avec elle jusqu'à 22 heures.

Les concerts

Une douzaine de pièces avaient été mises au programme. Trois étaient l'apanage de Steve Jeannin, soit par le duo « Tambours Juniors », ou par ses deux Batteries, l'anglaise ou l'américaine. Elles ont toujours beaucoup de succès. Deux pièces de fanfare étaient dirigées par Morgan Gertsch.

Les 7 autres l'étaient par la patronne : Silvia Fadda Baroni, dont les deux qui faisaient nouveauté ce jour là, celles présentées avec chorale d'enfants. Les élèves inscrits étaient si nombreux (200) qu'ils ont été répartis en deux groupes. Les enfants du collège de Gorgier ont

chanté le matin alors que ceux de Bevaix étaient là l'après-midi. Les deux pièces étaient tirées du film « Les choristes ». La préparation de ces chants a demandé à la directrice un énorme travail, heureusement grâce à une excellente collaboration avec les enseignantes. Pendant trois mois, elle s'est rendue constamment dans les classes de ces deux villages. Chaque semaine, elle travaillait, classe par classe, avec les élèves inscrits, à raison d'une période à la fois. Pendant ce temps, l'enseignante titulaire de la classe travaillait séparément avec le reste de sa volée. Ces chants ont évidemment suscité beaucoup d'enthousiasme, tant chez les élèves que dans le public. Cette nombreuse jeunesse sur scène, motivée et heureuse, faisait plaisir à voir. Il y a certainement parmi elle de quoi trouver de la relève. Cette initiative a eu le succès qu'elle mérite. Bravo à tous ses artisans. LW



Coiffure à domicile
Anne-Marie

Tél. 032 835 33 86

Mob. 079 813 26 86